



www.trapaninostra.it

**TRAPANI**

**GIORNALE DI SICILIA**

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

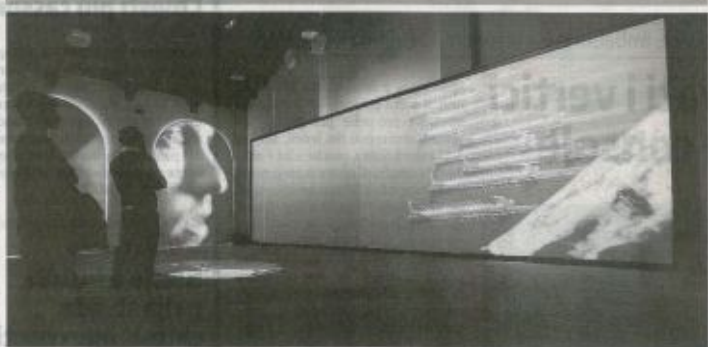
Martedì 12 Luglio 2016

**VEDERE & SENTIRE**

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI [cronaca.trapani@gds.it](mailto:cronaca.trapani@gds.it)

● **San Vito lo Capo**  
**«Capitale infetta»,**  
**il libro di Sabella**

\*\*\* Questa sera alle 21,30 in via Venza a San Vito Lo Capo, per la rassegna di incontri letterari «Libri, autori e boulevard», il magistrato Alfonso Sabella e il giornalista Giampiero Calabò presentano «Capitale infetta» il racconto della miscela esplosiva che da decenni alimenta il malaffare: dalla mafia del litorale alle truffe sui beni confiscati. (\*MAX\*)



● **Triscina**  
**Il film «Lea» proiettato**  
**a villa Quartana**

\*\*\* Toma il festival «Libero cinema in libera terra». Stasera alle 21 a Villa Quartana di Triscina di Selinunte sarà proiettato il film «Lea» di Marco Tullio Giordana. È la storia di Lea Garofalo, cresciuta in una famiglia criminale. E un criminale è anche il padre di sua figlia Denise, l'uomo di cui Lea si è innamorata da ragazza: Carlo Coscò. (\*MAX\*)

● **Castellammare**  
**Fanfara e banda Aosta**  
**Doppio show alla villa**

\*\*\* Esibizione della banda musicale della brigata «Aosta» e della fanfara del 6° reggimento dei bersaglieri che si esibiranno oggi, alle ore 12, nella villa comunale «Regina Margherita», di fronte al palazzo municipale di corso Bernardo Mattarella. Si tratta di esibizioni musicali congiunte tra la banda musicale della brigata Aosta e la fanfara dei bersaglieri.

● **Valderice**  
**Aprire la mostra**  
**del Collezionismo**

\*\*\* Si tiene a Valderice sulla via Vespi 324 la prima mostra Mostra del Collezionismo. In mostra tutti i generi soprattutto di artigianato, è previsto fino al 5 agosto dalle 16 alle 20. Il contributo di ingresso è di 1 euro. La somma ricavata verrà devoluta per i progetti pro Madagascar. L'evento è organizzato dall'Associazione Trapani per il Terzo Mondo Onlus. (\*AIN\*)

**LA BATTAGLIA**  
**DELLE EGADI**  
**RACCONTATA**  
**IN 10 MINUTI**

\*\*\* Da un lato Annone (interpretato dall'attore Antonio De Luca), dall'altro Lutazio Catulo (Vincenzo Zampa) e poi al centro uno schermo di 12 metri (nella foto la sala) dove si finisce immersi nella battaglia che si combatté il 10 marzo del 241 a.C. nelle acque delle Egadi. All'ex stabilimento Florio di Favignana, si può visitare il nuovo allestimento che - in poco meno di 10 minuti - racconta allo spettatore il

conflitto che portò alla vittoria della flotta romana su quella cartaginese. Un'altra stanza ospita i sei rostri, gli elmi dei romani tra anfore e anche quel che resta di un elmo greco, probabilmente appartenente a un mercenario che combatté assoldato dalle truppe dei cartaginesi. Tutt'intorno i totem touch-screen per conoscere le scoperte, il recupero, le epigrafi, la strategia e la tattica. (\*MAX\*)

● **Museo Pepoli**  
**L'Arte del ricamo**  
**siciliano in una mostra**

\*\*\* Al Museo Pepoli si potrà visitare la mostra «Trame al Pepoli. Antichi mestieri: l'arte del ricamo», realizzata con la collaborazione del Lions e «Trame», impegnata da tempo nel promuovere lo studio e la valorizzazione dell'arte e delle tecniche del ricamo siciliano. Saranno esposti alcuni manufatti tessili che riproducono ed esaltano la naturale bellezza dei rami corallini. (\*MAX\*)

● **Pittura**  
**Il mare in concerto**  
**nelle opere di Tarantino**

\*\*\* Oggi nella galleria «GiulianArts» di via Quieto, 14 al 2° piano a Trapani in visione la mostra «Mare in Concerto» di Piero Tarantino. Da vedere più di cento opere con acquerelli particolari su carta fatta a mano e oli su tela. Regnano la natura, l'incanto del mare amico, la suggestione delle immagini in armoniosa cromaticità. Visite dalle 10 alle 13 e dalle 16,30 alle 20. (\*AIN\*)

**MISTERI.** La Commare e Mucaria copriranno l'incarico di vice. Imbalzano è il tesoriere, Pietrafitta il segretario

**Ceto degli orefici, rinnovati i vertici**  
**Monteleone eletto capo console**

\*\*\* Eletti domenica, i componenti del consiglio d'amministrazione e del collegio dei revisori dei conti, del ceto degli Orefici. La categoria cura il Sacro gruppo componente la Processione dei Misteri: «La Separazione», a cui gli orefici hanno dedicato l'omonima associazione. La votazione si è svolta alle 9, nella sede dell'Unione Maestranze. Al termine delle operazioni di voto è risultato eletto Capo console, Bartolo Monteleone, assumeranno la carica di vice Capo console, Francesco La Commare e Donatella Mucaria, mentre le cariche di tesoriere e segretario, saranno ricoperte rispettivamente da Giuseppe Imbalzano e Natale Pietrafitta. Il collegio dei revisori dei conti sarà composto dai signori Antonino Angelo, presidente, Marcella Buttitta, componente titolare, Marina Terranova, componente supplente. «A



Il nuovo Consiglio d'amministrazione del Ceto degli Orefici

Spartenza», è denominato dai trapanesi, il sacro gruppo «La Separazione», che raccoglie per primo, gli sguardi commossi dei fedeli, alle 14 del Venerdì Santo, poiché a lui è affidato il compito di aprire la processione. Il gruppo fu affidato con atto rogato, dal notaio Diego Martino Ximenes, alla categoria degli argentieri (ars aurificum), il 6 aprile 1621. L'opera scultorea è attribuita a Mario Ciotta, artista trapanese che visse tra la fine del XVII secolo e la prima metà del secolo successivo, e raffigura un momento non citato nei Vangeli, ma suggestivo: l'attimo immaginario in cui Gesù, consapevole del suo destino, si congeda dalla Madre e dall'apostolo prediletto, Giovanni. «Il direttivo è composto da giovani e spero che questo contribuisca al portare a buon fine il tanto lavoro prefissato - afferma Bartolo Monteleone - occorre molto impegno. Innanzitutto bisogna riorganizzare l'assetto associativo e con attività svolte durante l'anno, come già si è iniziato a fare, rendere partecipe la maestranza, alla vita cittadina».

(\*ROS\*) ROSI ORLANDO

## ● Marsala

# Il periodico Il Vomere compie 120 anni

●●● Fondato da Vito Rubino il 12 luglio 1896, il periodico marsalese "Il Vomere" compie 120 anni. Un traguardo prestigioso in un momento critico per la carta stampata. Con oltre 5255 edizioni pubblicate, il più antico periodico siciliano, è stato premiato nelle Esposizioni Universali di Parigi del 1900, nell'Esposizioni Agrarie di Roma, Palermo e Marsala. E di recente anche all'Expò 2015. Ha condotto battaglie contro l'analfabetismo, per la legalità l'ambiente. (\*API\*)

## ● Marsala

# Festa del Tramonto: coltivare bellezza e cultura a Km zero

●●● Tre concorsi per valorizzare in maniera creativa la bellezza di uno dei momenti più suggestivi del giorno, pregiate esposizioni dell'artigianato locale, musica rigorosamente giovane, danza di qualità, cabaret "made in Marsala" e degustazioni di prodotti a chilometro zero. Sono questi gli ingredienti della prima edizione del "Festival del Tramonto" che si terrà a Marsala, nella piazza antistante la chiesa di SS. Filippo e Giacomo, dal 14 al 17 luglio. Uno dei più bei balconi della città che si affaccia sullo Stagnone e sulle Egadi sarà la location della prima edizione della kermesse che invita ad ammirare lo splendore del tramonto e le suggestioni che questo magico momento crepuscolare può lasciare specchiandosi nel nostro mare. Per quattro giorni la contrada marsalese accoglierà aperitivi ecosostenibili, giovani note, comicità, ballo, delizie dolciarie e soprattutto arte. Infatti la manifestazione nasce dalla collaborazione di diverse realtà associative del territorio: Comitato Festival del Tramonto, comitato parrocchiale SS. Filippo e Giacomo, Comitato I picciotti da Conca, Gruppo Giovani SS. Filippo e Giacomo-Trinità e le associazioni "RiscopriAmo il Ricamo", AMA- Associazione Mamme Attive, Emozione Danza e Pachamama che hanno deciso di lavorare in sinergia per dar vita ad una quattro giorni capace di attrarre turisti e intrattenere i cittadini. Presenterà le serate la giornalista Chiara Putaggio (nella foto). (\*API\*)



**L'EVENTO.** Centinaia di fedeli hanno percorso le vie della periferia Nord in processione con la sacra reliquia

# Marsala, corteo col bastone di S. Francesco

MARSALA

●●● Un corteo di fedeli provenienti da buona parte della Sicilia occidentale ha percorso le vie della periferia nord di Marsala spinto dalla devozione per San Francesco di Paola. Accade così ogni anno, in occasione delle celebrazioni in onore del santo organizzate dall'associazione "San Francesco di Paola Gravano" presieduta da Giovanni Marino, ma per il secentesimo anniversario della nascita del santo è giunto nel nostro territorio il bastone originale con il quale, secondo la tradizione religiosa, "U santu patre" - questo il nome dialettale - ha attraversato lo stretto di Messina. Evento che ha raccolto qui numerosi devoti da diverse città. "La sacra reliquia - ha detto Giovanni Marino - è stata portata qui giovedì scorso dai rappresentanti del coordinamento regionale dei devoti siciliani a San



La processione esce dalla chiesa della Madonna delle Grazie (FOTO CHIP)

Francesco di Paola val di Mazara". Dal piccolo borgo di Gravano si è snodato un pellegrinaggio che ha accompagnato la teca con il suo pregiato contenuto nella parrocchia della Madonna della Grazie al

Puleo dove, il "santo bastone" è rimasto per quattro giorni consentendo a centinaia di fedeli di avvicinarsi e raccogliersi in preghiera. Domenica sera, alle 20, la reliquia è stata portata in processione attra-

verso le viuzze di campagna del territorio di pertinenza parrocchiale. "Abbiamo avuto la presenza degli standardi e delle rappresentanze dei vari gruppi religiosi provenienti da varie città della provincia di Palermo, ma anche di Partanna, Castelvetrano, Vita, Paceco, Trapani e Salemi - ha aggiunto Marino -. Ringrazio tutti per la vicinanza dimostrata nei confronti della nostra piccola realtà associativa. Piccola sia in termini numerici che per risorse, ma grazie alla devozione di tutti anche quest'anno le celebrazioni sono andate bene. Un ringraziamento particolare va anche al parroco don Salvatore Pavia che ci ha accompagnati in quest'opera". Tra i momenti più suggestivi della processione notturna il tradizionale "saluto" tra i santi, quando la barca di San Francesco ha raggiunto la chiesa di San Giuseppe. (\*CHIP\*)